

# Orpheus & Euridice

## Ah, se intorno a questa urna funesta

Chr. W. Gluck

$\text{♩} = 110$

Soprano  
Ah, se/in - tor no/a quest ur - na fu - ne - sta Eu - ri - di - ce, om - bra bel - la

Alto  
Ah, se/in - tor - no/a quest ur - na - fu - ne - sta Eu - ri - di - ce om - bra bel - la

Tenore  
Ah, se/in - tor - no/a quest ur - na fu - ne - sta Eu - ri - di - ce om - bra bel - la

Basso  
Ah, se/in - tor - no/a quest ur - na fu - ne - sta Eu - ri - di - ce om - bra bel - la

9

S.  
om - bra bel la t/ag - gi - ri o - di/i pia - n - ti, i la - me - n - ti, i so -

A.  
om - bra be - l - la t/ag - gi - ri o - di/i pian - ti, i - la - men - ti, i sos -

T.  
om - bra bel - la t/ag - gi - ri o - di/i pian - ti, i la - men - ti, i sos -

B.  
om - bra bel la t/ag - gi - ri o - di/i pian - ti, i la - men - ti, i sos -

17

S.  
spi - r - i che do - le - n - ti che do - len - ti si spar - gon per te ed a -

A.  
pi - ri che do - len - ti che do - len - ti si spar - gon per te ed a -

T.  
pi - ri che do - len - ti che do - len - ti si spar - gon per te ed a -

B.  
pi - ri che do - len - ti si spar - gon per te ed a -

S. scol - tail tuo spo - so/in-fe - li - ce che pia-n - ge-n-do ti chia - ma e si la -

A. scol ta/il tuo spo - so/in-fe - li ce che pian - gen - do ti chia - ma e si la - a -

T. scol - ta/il tuo spo - so/in-fe - li - ce che pian - gen - do ti chia - ma e si la - a -

B. scol - ta/il tuo spo - sa/in-fe - li - ce

S. gna Co - me qua-n-do la dol - ce com - pag-n-a tor - to - rel - l-a

A. gna co - me quan - do la dol - ce com - pagn - a tor - to - rel - la

T. gna co - me quan - do la dol - ce com - pagn - a tor - to - rel - la

B. co - me quan - do la dol - ce com - pagn - a tor - to - rel - la

S. a - mo - ro - sa tor - to - rel - la a - mo - ro - sa per - dé

A. a - mo - ro - sa tor - to - rel - la/a - mo - ro - sa per - dé

T. a - mo - ro - sa tor - to - rel - la a - mo - ro - sa per - dé

B. a - mo - ro - sa tor - to - rel - la/a - mo - ro - sa per - dé